

SONY®

MD Editor 2

Manual On-line

- A reprodução parcial ou integral do conteúdo deste programa e manual de instruções ou o empréstimo deste software a terceiros sem a permissão expressa do proprietário dos direitos de autor são estritamente proibidos pelas leis dos direitos de autor.
- A Sony não pode ser considerada de nenhuma forma responsável por perdas monetárias, lucros cessantes ou reivindicações de terceiros decorrentes da utilização deste programa.
- Se existir qualquer defeito de fabricação, a responsabilidade da Sony deverá estar limitada unicamente à substituição do produto defeituoso.
- Este programa é aprovado somente para uso com o equipamento especificado.
- A Sony reserva-se o direito de alterar as especificações do programa sem notificação prévia.

Programa © 1999 Sony Corporation
 Documentação © 1999 Sony Corporation
 © 1999 Sony Corporation Todos os
 direitos reservados.

- MD Editor 2, PictureGear e VAIO são marcas registadas de Sony Corporation.
- Microsoft, MS-DOS e Windows são marcas registadas de Microsoft Corporation.
- IBM e PC/AT são marcas registadas de International Business Machines Corporation.
- Macintosh é marca registada de Apple Computer Inc.
- Adobe® e Adobe® Acrobat® Reader são marcas registadas de Adobe Systems Incorporated.
- Outros nomes de empresas e produtos são marcas comerciais ou marcas registadas das respectivas companhias.

Índice

Preparativos

Instalação do software	4
Instalação do MD Editor 2	4
Instalação do Label Maker	5
Instalação do Manual On-line ...	5
Instalação do Adobe Acrobat Reader	6
Desinstalação do software	6
Accionamento do software	7
Accionamento do software pela primeira vez	8
Accionamento do software pela segunda vez em diante	8
Nomes e funções do ecrã	9
Barra principal	9
Barra de Ferramentas	10
Barra de MD	11
Janela de MD	12
Barra de CD	15
Janela de CD	16
Barra de PC CD	19
Janela de PC CD	20
Janela de CD a MD	22
Janela de PC CD a MD	22
Encerramento do software	23

Operação de MDs

Audição de MDs	24
Audição de MDs usando a Barra de MD	24
Audição de MDs usando a Janela de MD	24
Atribuição de nomes a MDs	25
Atribuição de nome a um disco (ou faixa)	25
Para usar os dados de texto processados em outro aplicativo	26

Gravação de CD em MD	27
Gravação de CD em MD	27
Ajustes para gravar de um CD inserido no drive de CD-ROM	29
Edição de MDs gravados	31
Deslocar faixas gravadas (função MOVE)	31
Divisão de faixas gravadas (função DIVIDE)	33
Combinação de faixas gravadas (função COMBINE)	34
Apagamento de parte de uma faixa (função A-B ERASE)	35
Apagamento de gravações (função ERASE)	37

Operação de CDs

Audição de CDs	39
Audição de CDs usando a Barra de CD ou PC CD	39
Audição de CDs usando a Janela de CD ou PC CD	39
Atribuição de nomes a CDs	40

Criação de etiquetas

Sobre o Label Maker	42
Accionamento do Label Maker	42
Criação de etiquetas com o Label Maker	43

Informações adicionais

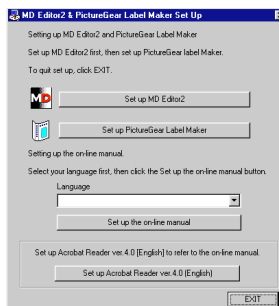
Guia de soluções	48
Índice remissivo	50

Instalação do software

Utilize este procedimento para instalar o software no disco rígido do seu computador. Ajuste o computador ao modo de operação antes de prosseguir.

Instalação do MD Editor 2

- 1 Insira o CD-ROM no drive no computador.
Aparece a caixa de diálogo “MD Editor2 & PictureGear Label Maker Set Up” (Programa de instalação do MD Editor2 & PictureGear Label Maker).
Se a caixa de diálogo não aparecer, clique duas vezes no ficheiro “Install”, que se encontra na pasta do CD-ROM.



- 2 Clique em “Set up MD Editor 2” (Instalação do MD Editor 2).
- 3 Siga as instruções que aparecem no ecrã para instalar o aplicativo.
- 4 Clique em “Finish” (Concluído).
O controlo retorna para a caixa de diálogo “MD Editor2 & PictureGear Label Maker Set Up” (Programa de instalação do MD Editor2 & PictureGear Label Maker).

Nota

Como resultado da instalação, cria-se uma pasta que é utilizada pelo programa. Não apague, não mova e não modifique seu conteúdo.

Instalação do Label Maker

Quando da instalação da versão 4.0 do PictureGear Label Maker, se uma versão anterior já existir em seu computador, a versão anterior será substituída pela versão 4.0.

- 1** Clique em “Set up PictureGear Label Maker” (Instalação do PictureGear Label Maker) na caixa de diálogo “MD Editor2 & PictureGear Label Maker Set Up” (Programa de instalação do MD Editor2 & PictureGear Label Maker).
- 2** Siga as instruções que aparecem no ecrã para instalar o aplicativo.

Nota

Se tiver reiniciado o seu computador mediante selecção de “Yes, I want to restart my computer now” (Sim, quero reiniciar meu computador agora) na caixa de diálogo que aparece ao fim da instalação do Label Maker, deverá clicar duas vezes no ficheiro “Install”, na pasta do CD-ROM, para instalar o Manual On-line ou instalar o Adobe Acrobat Reader.

Instalação do Manual On-line

A versão em inglês do Manual On-line é instalada automaticamente quando se instala o MD Editor 2.

Para instalar uma versão de outro idioma, execute o procedimento abaixo de modo a substituir a versão em inglês pela versão do idioma que seleccionar.

- 1** Selecione o idioma na caixa de diálogo “MD Editor2 & PictureGear Label Maker Set Up” (Programa de instalação do MD Editor2 & PictureGear Label Maker).
- 2** Clique em “Set up the on-line manual”(Instalação do Manual On-line).
- 3** Siga as instruções que aparecem no ecrã para instalar o Manual On-line.

Instalação do Adobe Acrobat Reader

É necessário instalar o programa Adobe Acrobat Reader no seu computador para abrir o Manual On-line.

- 1** Clique em “Set up Adobe Acrobat Reader 4.0 [English]” (Instalação do Adobe Acrobat Reader 4.0 [English]).
- 2** Siga as instruções que aparecem no ecrã para instalar o aplicativo.

Depois que tiver completado a instalação, clique em “EXIT” (sair) e remova o CD-ROM.

Desinstalação do software

Se não precisar do MD Editor 2, do Label Maker ou do Adobe Acrobat Reader, desinstale o software seguindo este procedimento:

- 1** Clique em “Start” (Início), aponte para “Settings” (Parâmetros) e então clique em “Control Panel” (Painel de Controlo).
- 2** Clique duas vezes em “Add/Remove Programs” (Adição/Remoção Programas).
Aparece a caixa de diálogo “Add/Remove Programs Properties” (Propriedades de Adição/Remoção Programas).
- 3** Seleccione e clique em “MD Editor 2”, “PictureGear Label Maker 4.0” ou “Adobe Acrobat Reader 4.0” na lista de programas abaixo.
- 4** Clique em “Add/Remove” (Adição/Remoção).
Aparece a caixa de diálogo “Confirm File Deletion” (Confirme Apagamento de Ficheiro).
- 5** Clique em “Yes” (Sim).
Inicia-se a desinstalação, e o software seleccionado no passo 3 é removido automaticamente.

Nota

Se desinstalar o Label Maker de computador no qual já tenha instalado o software PictureGear, tornar-se-á impossível imprimir etiquetas também com o PictureGear. Se isto acontecer, desinstale o PictureGear e volte a reinstalá-lo.

Accionamento do software

Se os programas relacionados abaixo já estiverem instalados no seu computador, não os accione enquanto o MD Editor 2 estiver activo.

Programas para controlar o deck de MDs

- MD Editor Fornecido com o kit de conexão a computador PCLK-MD1 ou o deck de MDs MDS-PC1, que inclui um kit de conexão a computador.
- MD Editor (VAIO) Fornecido com computadores VAIO, da Sony.
- Media Bar Fornecido com computadores VAIO, da Sony.
- Media Communicator Fornecido com o PCLK-PX1 e outros kits para conexão de um deck de MDs a um computador.

Accionar o MD Editor 2 enquanto qualquer um destes programas estiver activo resultará em mau funcionamento.

Se estiver a utilizar vários drives de CD-ROM, poderá ser necessário seleccionar o drive a ser usado para tocar CDs musicais antes de accionar o MD Editor 2.

Seleção do drive de CD-ROM

- 1 Na mesa de trabalho, clique duas vezes em “My Computer” (Meu Computador), clique duas vezes em “Control Panel” (Painel de Controlo) e clique duas vezes em “Multimedia” (Multimédia) para exibir a janela “Multimedia Properties” (Propriedades de Multimédia).
- 2 Clique na aba “CD Music” (Música de CD) e seleccione o drive de CD-ROM a ser usado para a leitura de CD musical.

Accionamento do software pela primeira vez

- ➔ Clique em “Start” (Início), aponte para “Programs” (Programas), aponte para “MD Editor 2” e clique em “MD Editor 2”.

Este software é então iniciado e aparece a Barra Principal do MD Editor 2.

Quando se inicia o software, aparece o seguinte no ecrã:



Se aparecer um diálogo em vez da Barra Principal, seleccione uma porta serial.

Na caixa de diálogo de selecção da porta serial, seleccione uma das opções - COM1, COM2, COM3 e COM4 - que estiver disponível para o seu computador. Certifique-se, também, de que o deck de MDs esteja conectado à porta serial seleccionada.

Notas

- Configure a porta serial a ser utilizada para este kit de forma que fique indisponível para outro software.
- Para se certificar de que as portas seriais do seu computador estejam habilitadas, consulte a loja onde adquiriu o computador.

Accionamento do software pela segunda vez em diante

- ➔ Clique em “Start” (Início), aponte para “Programs” (Programas), aponte para “MD Editor 2” e então clique em “MD Editor 2”.

O software é iniciado e aparece a Barra Principal do MD Editor 2.

Notas

- Certifique-se de sair do MD Editor 2 antes de desligar o deck de MDs.
- Não utilize um telecomando bidireccional enquanto o MD Editor 2 estiver activo.
- Se um componente compatível com o MD Editor 2 - à excepção de um leitor de CDs - estiver conectado ao deck de MDs através do cabo de minificha monofónica (2P), não utilize nenhum outro controlo além do controlo de volume enquanto o deck de MDs estiver activo. O uso desses controlos pode resultar em mau funcionamento.

Nomes e funções do ecrã

Barra principal

Esta barra recebe a denominação de Barra de MD (pág. 11) quando MD é a função seleccionada em “[2] Indicação do nome da função”; de Barra de CD (pág. 15) quando a função seleccionada é CD; e de Barra de PC CD (pág. 19) quando a função seleccionada é drive de CD-ROM de computador.



[1] Logotipo SONY

Arraste este logotipo com o botão esquerdo do rato para mover a Barra Principal para cima e para baixo.

Clique com o botão direito do rato para fazer aparecer um menu.

[2] Indicação do nome da função

Clique nesta indicação para exibir e seleccionar uma função. Pode seleccionar entre CD, MD e PCCD.

[3] Comutador da Barra de Ferramentas

Clique aqui para exibir e ocultar a Barra de Ferramentas (pág. 10).

[4] Botão do Help (auxílio)

Clique neste botão para abrir o Help.

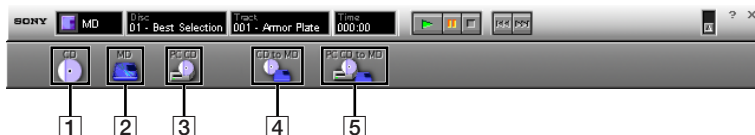
[5] Botão de Exit (Saída)

Clique neste botão para sair do MD Editor 2.

Barra de Ferramentas

Para exibir a Barra de Ferramentas, clique no comutador da Barra de Ferramentas (pág. 9), na Barra Principal.

Quando se clica num ícone da Barra de Ferramentas, a função activa é comutada e a janela correspondente aparece na tela. Note que se pode abrir somente uma janela da Barra de Ferramentas de cada vez.



1 Ícone CD

Clique neste ícone para exibir a Janela de CD (pág. 16).

2 Ícone MD

Clique neste ícone para exibir a Janela de MD (pág. 12).

3 Ícone PC CD

Clique neste ícone para exibir a Janela de PC CD (pág. 20).

4 Ícone CD to MD (CD a MD)

Clique neste ícone para exibir a Janela CD a MD (pág. 22).

5 Ícone PC CD to MD (PC CD a MD)

Clique neste ícone para exibir a Janela de PC CD a MD (pág. 22).

Barra de MD

Para exibir a Barra de MD, MD seleccione na indicação do nome da função (pág. 9), na Barra Principal. Utilize esta barra para operar um MD no deck de MDs (pág. 24).



- 1** Indicação do número/nome do disco
Exibe o nome do disco correspondente ao MD que estiver inserido no deck de MDs.
- 2** Indicação do número/nome das faixas
Clique nesta indicação para seleccionar a faixa que pretende tocar.
- 3** Indicação de tempo
Exibe o tempo de reprodução da faixa corrente.
- 4** Botões de operação do MD
 - : Botão de reprodução
 - : Botão de pausa
 - : Botão de paragem
 - : Botão AMS* (PREV, NEXT)

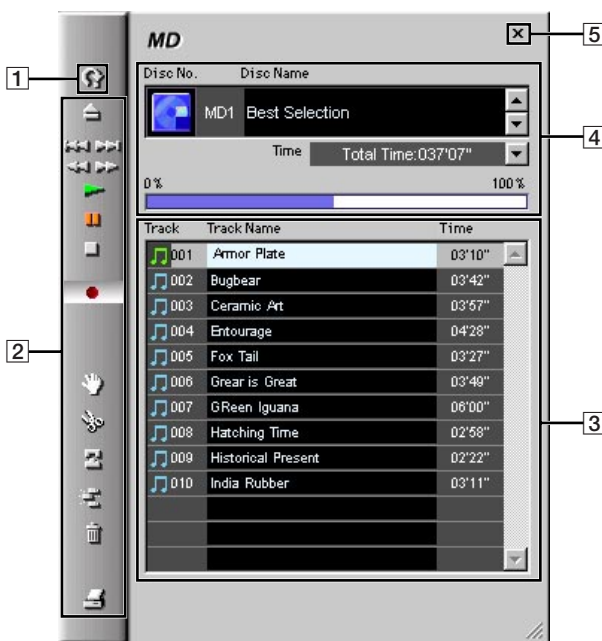
* AMS = Sensor Automático de Músicas
Esta função busca o início das faixas.

Janela de MD

Para exibir a Janela de MD, clique no ícone MD na Barra de Ferramentas (pág. 10).
Utilize esta janela para operar um MD no deck de MDs (pág. 24).

Nota

Com exceção do interruptor de alimentação, os botões do deck de MDs e o telecomando não podem ser operados enquanto a Janela de MD estiver aberta. Se tentar usar quaisquer destes botões nesta condição, “REMOTE” (TELECOMANDO) aparecerá no ecrã. Além disso, se abrir a Janela de MD quando o deck de MDs já estiver a reproduzir, a leitura cessará.



1 Botão Reload (Releitura)

Clique neste botão para exibir as informações sobre o MD correntemente inserido no deck de MDs em “**3** Indicação do nome das faixas” e “**4** Indicação de informações do disco”.

2 Painel de operações de MDs



: Botão EJECT



: Botão AMS* (PREV, NEXT)



: Botão de retrocesso/avanço rápido



: Botão de reprodução



: Botão de pausa



: Botão de paragem



: Botão de gravação



: Botão MOVE

Clique neste botão para exibir a caixa de diálogo “MOVE” (DESLOCAMENTO) (pág. 31).



: Botão DIVIDE

Clique neste botão para exibir a caixa de diálogo “DIVIDE” (DIVISÃO) (pág. 33).



: Botão COMBINE

Clique neste botão para exibir a caixa de diálogo “COMBINE” (COMBINAÇÃO) (pág. 34).



: Botão A-B ERASE

Clique neste botão para exibir a caixa de diálogo “A-B ERASE” (APAGAMENTO A-B) (pág. 35).



: Botão ERASE (lixo)

Clique neste botão para exibir a caixa de diálogo “ERASE” (APAGAMENTO) (pág. 37).



: Botão de impressora

Clique neste botão para iniciar o Label Maker.

* AMS = Sensor Automático de Músicas
Esta função busca o início das faixas.

3 Indicação do nome das faixas

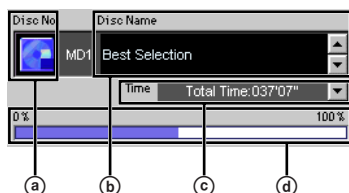
Clique num número de faixa para seleccionar a faixa.

Clique com o botão esquerdo do rato num nome de faixa para renomear a faixa.

Clique com o botão direito do rato num nome de faixa para salvar as informações de texto correntemente exibidas como um ficheiro do formato CSV (Valor Separado por Vírgula). Este ficheiro pode ser aberto por software de planilha electrónica para uso como banco de dados pessoal.

(continuação)

4 Indicação de informações do disco



a Ícone de disco MD

Clique neste ícone para seleccionar todos os nomes de faixa.

b Indicação do nome do disco

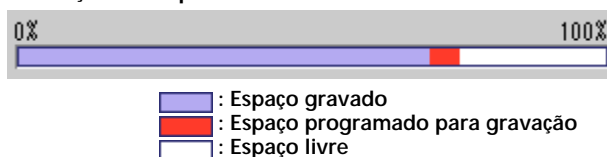
Clique nesta indicação para renomear o disco.

c Indicação de tempo

Clique em ▼ para seleccionar um modo de indicação de tempo.

Modo de indicação	O que é exibido
Remain Time	O tempo total disponível para a gravação de faixas no MD.
Total Time	O tempo total de reprodução de todas as faixas do MD.
Elapsed Time	O tempo decorrido de reprodução da faixa corrente.
Track Remain	O tempo de reprodução remanescente da faixa corrente.

d Indicação da capacidade do disco







5 Botão Quit (Encerramento)

Clique neste botão para fechar a Janela de MD.

Barra de CD

Para exibir a Barra de CD, selecione CD na indicação do nome da função (pág. 9), na Barra Principal. Utilize esta barra para operar um CD no leitor de CDs conectado ao deck de MDs (pág. 39).



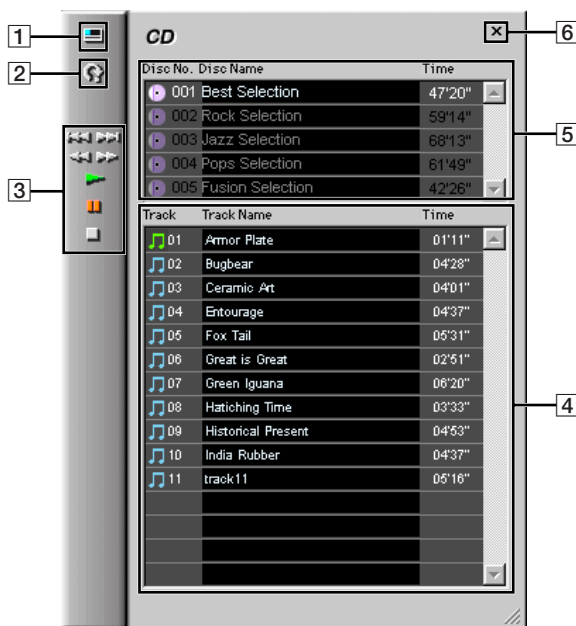
- 1** Indicação do número/nome do disco
Exibe o nome do disco do CD que estiver inserido no leitor de CDs.
- 2** Indicação do número/nome das faixas
Clique nesta indicação para seleccionar a faixa que pretende tocar.
- 3** Indicação de tempo
Exibe o tempo de reprodução da faixa corrente.
- 4** Botões de operação do CD
 -  : Botão de reprodução
 -  : Botão de pausa
 -  : Botão de paragem
 -  : Botão AMS* (PREV, NEXT)
- 5** Botão da Janela de MD
Clique neste botão para abrir a Janela de MD.

* AMS = Sensor Automático de Músicas
Esta função busca o início das faixas.

Janela de CD

Para exibir a Janela de CD, clique no ícone CD na Barra de Ferramentas (pág. 10).

Utilize esta janela para operar um leitor de CDs conectado ao deck de MDs (pág. 39).



- [1] Botão de troca de exibição (somente com a conexão de um permutador de CDs)**

Clique neste botão para alternar a exibição, em "[5] Indicação de informações do disco", entre o "Modo de exibição de 5 discos" e o "Modo de exibição de 1 disco".

- [2] Botão Reload (Releitura)**

Clique neste botão para exibir as informações sobre o CD correntemente inserido no leitor de CDs em "[4] Indicação do nome das faixas" e "[5] Indicação de informações do disco".

3 Painel de operações de CDs



: Botão AMS* (PREV, NEXT)
Operável durante a reprodução.



: Botão de retrocesso/avanço rápido



: Botão de reprodução



: Botão de pausa



: Botão de paragem

* AMS = Sensor Automático de Músicas

Esta função busca o início das faixas.

4 Indicação do nome das faixas

Clique num número de faixa para seleccionar a faixa.

Clique com o botão esquerdo do rato num nome de faixa para renomear a faixa.

Clique com o botão direito do rato num nome de faixa para salvar as informações de texto correntemente exibidas como um ficheiro do formato CSV (Valor Separado por Vírgula). Este ficheiro pode ser aberto por software de planilha electrónica para uso como banco de dados pessoal.

5 Indicação de informações do disco

Indica o modo de exibição de 5 discos ou o de 1 disco.

Se um permutador de CDs estiver conectado ao deck de MDs, o modo de exibição de 5 discos aparece no ecrã.

Modo de exibição de 5 discos

Disc	No.	Disco Name	Time
	001	Best Selection	47'20"
	002	Rock Selection	59'14"
	003	Jazz Selection	68'13"
	004	Pops Selection	61'49"
	005	Fusion Selection	42'26"

(a)

(b)

(c)

Modo de exibição de 1 disco

Disco No.	Disco Name
001	Best Selection
Time Total Time: 47'20"	

(a)

(b)

(c)

(a) Ícone de disco CD


Clique neste ícone para seleccionar todos os nomes de faixa.

(b) Indicação do nome do disco

Clique nesta indicação para renomear o disco.

(continuação)

© Indicação de tempo

Clique em  no modo de exibição de 1 disco para seleccionar um modo de indicação de tempo.

Modo de indicação	O que é exibido
Total Time	O tempo total de reprodução de todas as faixas do CD.
Elapsed Time	O tempo decorrido de reprodução da faixa corrente.
Track Remain	O tempo de reprodução remanescente da faixa corrente.

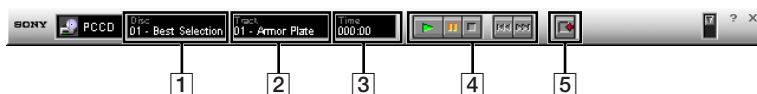
Somente o Total Time é mostrado no modo de exibição de 5 discos.





6 Botão Quit (Encerramento)

Clique neste botão para fechar a Janela de CD.

Barra de PC CD

Para exibir a Barra de PC CD, selecione PCCD na indicação do nome da função (pág. 9), na Barra Principal. Utilize esta barra para operar um CD no drive de CD-ROM do seu computador (pág. 39).

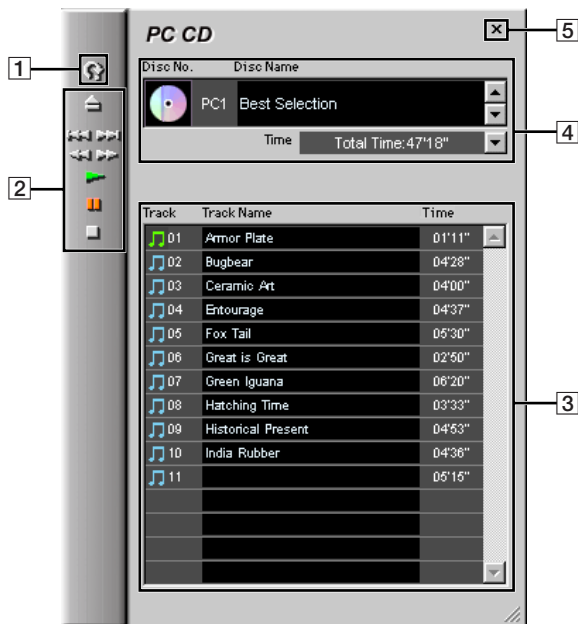


- 1** Indicação do número/nome do disco
Exibe o nome do disco do CD que estiver inserido no drive de CD-ROM do seu computador.
- 2** Indicação do número/nome das faixas
Clique nesta indicação para seleccionar a faixa que pretende tocar.
- 3** Indicação de tempo
Exibe o tempo de reprodução da faixa corrente.
- 4** Botões de operação do CD
 -  : Botão de reprodução
 -  : Botão de pausa
 -  : Botão de paragem
 -  : Botão AMS* (PREV, NEXT)
- 5** Botão da Janela de MD
Clique neste botão para abrir a Janela de MD.

* AMS = Sensor Automático de Músicas
Esta função busca o início das faixas.

Janela de PC CD

Para exibir a Janela de PC CD, clique no ícone PC CD na Barra de Ferramentas (pág. 10). Utilize esta janela para operar um CD no drive de CD-ROM do seu computador (pág. 39).



[1] Botão Reload (Releitura)

Clique neste botão para exibir as informações sobre o CD correntemente inserido no drive de CD-ROM em “[3] Indicação do nome das faixas” e “[4] Indicação de informações do disco”.

[2] Painel de operações de CDs



: Botão EJECT

Inoperável dependendo do tipo de drive de CD-ROM.



: Botão AMS* (PREV, NEXT)

Operável durante a reprodução.



: Botão de retrocesso/avanço rápido



: Botão de reprodução



: Botão de pausa



: Botão de paragem

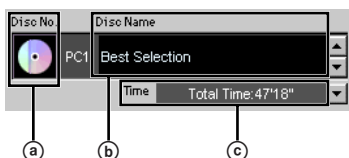
* AMS = Sensor Automático de Músicas
Esta função busca o início das faixas.

3 Indicação do nome das faixas

Clique num número de faixa para seleccionar a faixa.

Clique com o botão esquerdo do rato num nome de faixa para renomear a faixa.

Clique com o botão direito do rato num nome de faixa para salvar as informações de texto correntemente exibidas como um ficheiro do formato CSV (Valor Separado por Vírgula). Este ficheiro pode ser aberto por software de planilha electrónica para uso como banco de dados pessoal.


4 Indicação de informações do disco**a Ícone de disco CD**

Clique neste ícone para seleccionar todos os nomes de faixa.

b Indicação do nome do disco

Clique nesta indicação para renomear o disco.

c Indicação de tempo

Clique em  para seleccionar um modo de indicação de tempo.

Modo de indicação	O que é exibido
Total Time	O tempo total de reprodução de todas as faixas do CD.
Elapsed Time	O tempo decorrido de reprodução da faixa corrente.
Track Remain	O tempo de reprodução remanescente da faixa corrente.

5 Botão Quit (Encerramento)

Clique neste botão para fechar a Janela de PC CD.

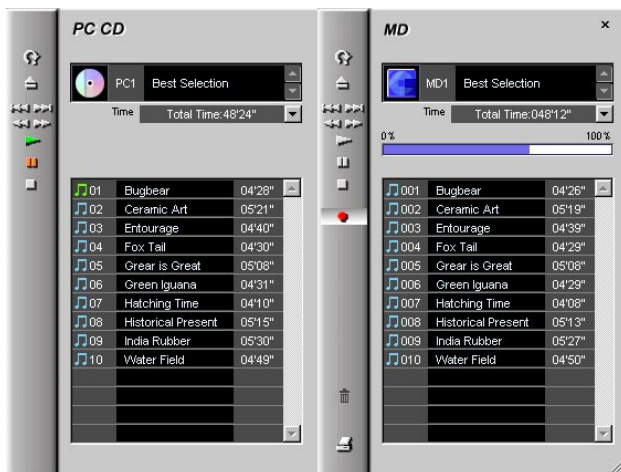
Janela de CD a MD

Para exibir a Janela de CD a MD, clique no ícone CD a MD na Barra de Ferramentas. Utilize esta janela para gravar um CD colocado no leitor de CDs em um MD colocado no deck de MDs.



Janela de PC CD a MD

Para exibir a Janela de PC CD a MD, clique no ícone PC CD a MD na Barra de Ferramentas. Utilize esta janela para gravar um CD inserido no drive de CD-ROM em um MD colocado no deck de MDs.



Encerramento do software

➔ Clique em , na Barra Principal (pág. 9).


A mensagem “How do you quit MD Editor2 ?” aparece no ecrã.
Clique em “Power OFF” (desligar o aparelho) se quiser desligar o deck de MDs ao encerrar, em “Exit” (manter o aparelho ligado) se quiser deixar o deck de MDs ligado ou em “Cancel” (Cancelar) se quiser cancelar o encerramento.

Audição de MDs

Audição de MDs usando a Barra de MD

- 1** Faça exibir no ecrã a Barra de MD.
- 2** Clique na indicação do número/nome das faixas, na Barra de MD.
Aparece uma lista de faixas do MD.
- 3** Clique na faixa que pretende tocar, na caixa de listagem de faixas.
A reprodução começa na faixa que foi clicada.

Audição de MDs usando a Janela de MD

- 1** Abra a Janela de MD.
Aparece uma lista de faixas do MD.
- 2** Clique na número de faixa correspondente à faixa que pretende tocar, na indicação do nome das faixas.
Clicar duas vezes no número de faixa faz iniciar a reprodução da faixa.
- 3** Clique em  na Janela de MD (válido somente quando tenha clicado num número de faixa no passo 2).
A reprodução começa na faixa que foi clicada no passo 2.

Atribuição de nomes a MDs

Notas

- É possível introduzir só caracteres alfanuméricos e os símbolos seguintes:
! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ _ `
- Se um MD codificado com letras diferentes das mencionadas acima for reproduzido, não serão exibidas letras correctas.
- Se a chave de protecção de gravação do disco estiver na posição de protecção, não será possível digitar caracteres, gravar, editar, etc. Mova a chave de protecção de gravação para que seja possível gravar.

Atribuição de nome a um disco (ou faixa)

- 1** Abra a Janela de MD.
- 2** Clique na indicação do nome do disco (ou indicação do nome das faixas), no MD (ou faixa) ao qual pretende atribuir um nome. Já pode atribuir o nome ao disco (ou faixa).
- 3** Digite o nome desejado.
É possível cortar e colar sequências de caracteres já existentes através do menu que surge quando se clica com o botão direito do rato no modo de edição.
- 4** Pressione a tecla Enter.
O nome do disco (ou faixa) que registou é salvo e torna-se possível o registo de outro nome de faixa.

Para usar os dados de texto processados em outro aplicativo

Se compuser previamente os nomes das faixas em outro software de edição de texto, poderá atribuir todos os nomes com uma operação de cópia e colagem.

- 1** Componha os nomes das faixas usando outro software de edição de texto.
Delimite cada nome apertando a tecla Enter no teclado do computador.
Ex.:
Nome da faixa 3 <Enter>
Nome da faixa 4 <Enter>
Nome da faixa 5 <Enter>
:
Nome da faixa 8 <Enter>
- 2** Seleccione todo o texto e copie-o para a área de transferência.
O procedimento a executar neste estágio varia segundo o software de edição de texto que utilizar. Para o procedimento de copiar texto, consulte o manual de instruções do software de edição de texto.
- 3** Clique, na indicação do nome das faixas, na faixa à qual pretende atribuir um nome.
Já pode atribuir o nome à faixa.
Clique no nome da terceira faixa se tiver preparado nomes da maneira descrita no exemplo acima.
- 4** Seleccione “Paste” no menu de edição exibido clicando com o botão direito do rato.
Os nomes das faixas são transferidos do mesmo modo como foram preparados com o software de edição de texto.
No exemplo mostrado acima, os nomes das faixas, da terceira à oitava, são registados da mesma maneira como foram preparados com o software de edição de texto.

Nota

Não é possível registar mais de 255 caracteres numa faixa.

Gravação de CD em MD

Notas

- Se a chave de protecção de gravação do disco estiver na posição de protecção, não será possível digitar caracteres, gravar, editar, etc. Mova a chave de protecção de gravação para que seja possível gravar.
- Antes de gravar, clique em todos os ícones de MD que pretenda gravar. As informações de TOC necessárias para a gravação serão lidas.
- Não é possível clicar em qualquer ícone da Barra de Ferramentas enquanto o MD Editor 2 estiver a gravar num MD. Para parar de gravar, clique no botão Stop (Parar).

Gravação de CD em MD

- 1** Ajuste o nível de gravação no deck de MDs.
Veja detalhes nas instruções de uso fornecidas com o deck de MDs. Ao gravar de um CD que esteja no drive de CD-ROM, é necessário primeiro fazer os ajustes apropriados dos aparelhos de leitura e do volume de reprodução. Veja detalhes em “Ajustes para gravar de um CD inserido no drive de CD-ROM”, na página 29.
- 2** Abra a Janela de CD a MD ou de PC CD a MD (pág. 22).
As faixas do MD e do CD aparecem em cada janela.

Através da conexão de um permutador de CDs Sony com tomadas CONTROL A1 (ou CONTROL A1)
Clique no CD que pretende tocar, na indicação do nome do disco.

-
- 3** Arraste o número de faixa correspondente à faixa que pretende gravar, da indicação do nome das faixas, na Janela de CD ou PC CD, e largue-o na indicação do nome das faixas ou indicação do nome do disco, na Janela de MD.

Ao se arrastar e largar pela primeira vez uma faixa na indicação do nome das faixas ou indicação do nome do disco, na Janela de MD, aparece uma caixa de diálogo com a exibição do selector de entrada seleccionado. Certifique-se de que a selecção esteja correcta.



A faixa largada é mostrada em vermelho na indicação do nome das faixas ou na indicação do nome do disco, na Janela de MD, como selecção para a gravação.

Repita o passo 3 se quiser gravar outra faixa. Também é possível seleccionar duas ou mais faixas de cada vez clicando o número das faixas pretendidas enquanto se pressiona a tecla Ctrl.

Para seleccionar todas as faixas do CD para gravação, arraste e largue o ícone de disco CD (págs. 17 e 21) na indicação do nome das faixas ou na indicação do nome do disco, na Janela de MD.

Nota

A operação de arrastamento é cancelada e aparece a mensagem “Insufficient free recording space” (Insuficiente espaço livre para gravação) se for calculado que as faixas seleccionadas não cabem num único MD.

- 4** Clique em  ou  na Janela de MD.
A gravação inicia-se.

Notas

- Não accione nenhum software de CD musical enquanto o MD Editor 2 estiver activo. Se um aplicativo deste tipo já tiver sido iniciado quando accionar o MD Editor 2, encerre o aplicativo.
- Se tentar gravar um CD com muitas faixas num MD quase cheio, a mensagem “Insufficient free recording space” (Insuficiente espaço livre para gravação) aparecerá no ecrã e a operação de arrastamento será cancelada.
- Se as informações do CD ou do MD não forem exibidas correctamente depois da gravação, clique no botão Reload (Releitura). As informações serão actualizadas.
- Se o número ou o nome da faixa que tiver sido gravada for exibido em vermelho, reinicie o MD Editor 2. Caso contrário, o MD Editor 2 poderá não funcionar correctamente.
- Se vários drives de CD-ROM estiverem conectados, não troque de CD em qualquer um dos drives durante a gravação usando o MD Editor 2. Este procedimento pode causar o cancelamento da gravação.

Ajustes para gravar de um CD inserido no drive de CD-ROM

Ao gravar um CD num MD usando a Janela de PC CD a MD, é preciso ajustar os aparelhos de reprodução*¹ e o volume de reprodução na janela “Volume Control” (Controlo de Volume)*².

Clique em “Volume Control” (Controlo de Volume), na pasta mostrada abaixo para exibir a janela “Volume Control” (Controlo de Volume).

Em Windows 98

Menu “Start” (Início) — Programs (Programas) — Accessories (Acessórios) — Entertainment (Entretenimento) — Volume Control (Controlo de Volume)

Em Windows 95

Menu “Start” (Início) — Programs (Programas) — Accessories (Acessórios) — Multimedia (Multimédia) — Volume Control (Controlo de Volume)

Ajuste dos aparelhos de reprodução

Este procedimento será desnecessário se o deck de MDs estiver conectado à saída PHONES do drive de CD-ROM.

- 1 Abra a janela “Volume Control” (Controlo de Volume), clique em “Options” (Opções) e depois clique em “Properties” (Propriedades). Aparece a janela “Properties” (Propriedades).
- 2 Clique em “Playback” (Reprodução) e marque todos os aparelhos de reprodução em “Show the following volume controls” (Exibir os seguintes controlos de volume).
- 3 Clique em “OK”.
Aparece novamente a janela “Volume Control” (Controlo de Volume).
- 4 Marque “Volume Control” (Controlo de Volume) e “Mute” (Mudo)*³ para todos os aparelhos à excepção de “CD Audio” (Audio do CD).
O computador agora está ajustado para reproduzir somente o som de “CD Audio” (Audio do CD).

*¹ Se mudar o aparelho misturador na janela “Properties” (Propriedades), a janela “Volume Control” (Controlo de Volume) poderá aparecer com um nome diferente, tal como “Playback Volume” (Volume de Reprodução).

*² Os aparelhos de reprodução aqui mencionados são componentes de computador que processam áudio e música. Todos os aparelhos no seu computador podem ser vistos em “Show the following volume controls” (Exibir os seguintes controlos de volume), no passo 2.

(continuação)

-
- *³ Se mudar o aparelho misturador na janela “Properties” (Propriedades), “Mute” (Mudo) pode aparecer como “Choice” (Escolha). Neste caso, marque “CD Audio” (Audio do CD) e desmarque os outros aparelhos.

Ajuste do volume de reprodução

Através da conexão do deck de MDs à saída LINE OUT ou à saída PHONES do seu computador

- 1** Abra a janela “Volume Control” (Controlo de Volume) e mova o controlo “Volume” à posição mais elevada.
- 2** Ajuste o volume do CD.
 - Quando o deck de MDs está conectado à saída LINE OUT. Mova o controlo “Volume” de “CD Audio” (Audio do CD) à posição mais elevada.
 - Quando o deck de MDs está conectado à saída PHONES. Mova o controlo “Volume” de “CD Audio” (Audio do CD) à posição intermediária.
- 3** Mova o controlo “Balance” (Balanço) de “Volume Control” (Controlo de Volume) e “CD Audio” (Audio do CD) à posição intermediária.

Através da conexão do deck de MDs à saída PHONES do drive de CD-ROM

Ajuste o volume ao nível máximo.

Notas

- Depois de gravar no MD usando a Janela de PC CD a MD, restaurar os ajustes originais dos aparelhos de reprodução na janela “Volume Control” (Controlo de Volume). Se usar os ajustes do procedimento acima, nenhum som será reproduzido com excepção de “CD Audio” (Audio do CD).
- Os ajustes anteriores poderão ser modificados automaticamente dependendo do software que utilizar. Se tais programas estiverem instalados no seu computador, não os accione enquanto o MD Editor 2 estiver activo.
- Um baixo nível de reprodução ou distorção poderá acontecer, dependendo do computador que utilizar. Se isso acontecer, ajuste o nível de reprodução com o controlo “Volume” de “CD Audio” (Audio do CD) ou “Volume Control” (Controlo de Volume).
- Quando o MD está conectado à saída PHONES do drive de CD-ROM, um nível de reprodução elevado pode causar distorção. Se isto acontecer, ajuste o nível de reprodução com o controlo “Volume” da saída PHONES.

Edição de MDs gravados

Nota

Não é possível desfazer quaisquer funções de edição executadas num MD.


Deslocar faixas gravadas (função MOVE)

É possível reordenar as faixas dum MD.

- 1 Abra a Janela de MD (pág. 12).
- 2 Clique no número de faixa correspondente à faixa que pretende deslocar, na indicação do nome das faixas, na Janela de MD.
A cor do nome da faixa clicada muda.


Nota

É possível deslocar somente uma faixa numa única operação de deslocamento. A função de deslocamento não é activável quando se selecciona mais de uma faixa.

- 3 Clique em , no painel de operações de MDs.
Aparece a caixa de diálogo “MOVE” (DESLOCAMENTO).



Para cancelar a função MOVE, clique em .



- 4 Seccione o número de faixa do local para o qual está a deslocar a faixa.
 - 5 Clique em .
- A faixa seleccionada é deslocada para o local designado.

Para deslocar uma faixa arrastando

- 1 Abra a Janela de MD (pág. 12).
- 2 Arraste o número de faixa correspondente à faixa que pretende deslocar, da indicação do nome das faixas, na Janela de MD.
- 3 Largue-o no local pretendido.


(continuação)

Para deslocar uma faixa durante a reprodução

- 1 Abra a Janela de MD (pág. 12).
- 2 Reproduza a faixa que pretende deslocar (pág. 24).
- 3 Clique em , no painel de operações de MDs.
Aparece a caixa de diálogo “MOVE” (DESLOCAMENTO).
Para cancelar a função MOVE, clique em .

Nota

Marque a faixa que pretende deslocar na caixa de diálogo “MOVE” (DESLOCAMENTO).


- 4 Seleccione o número de faixa do local para o qual está a deslocar a faixa.
 - 5 Clique em .
- A faixa em reprodução desloca-se para o local designado.

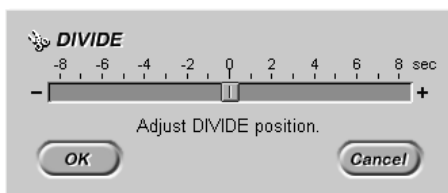
Nota

Para cancelar a selecção de uma faixa, clique num fundo neutro, na Janela de MD.





Por exemplo, clique abaixo do botão ERASE (lixo) no painel de operações de MDs.

Divisão de faixas gravadas (função DIVIDE)

- 1 Abra a Janela de MD (pág. 12).
- 2 Reproduza a faixa que pretende dividir (pág. 24).
- 3 Durante a reprodução, clique em  no painel de operações de MDs, na posição onde pretende dividir a faixa. A posição é temporariamente marcada. Aparece a caixa de diálogo “DIVIDE” (DIVISÃO), e uma reprodução de ensaio começa na posição em que clicou.



Para cancelar a função DIVIDE, clique em .


- 4 Ajuste a posição de divisão. Clique em  /  na caixa de diálogo “DIVIDE” (DIVISÃO). É possível mover a posição de divisão em incrementos de 1 passo (= aproximadamente 0,06 segundo) e também é possível arrastar  para a esquerda ou para a direita a fim de ajustar. A reprodução de ensaio começa na posição modificada.
- 5 Clique em  se a reprodução de ensaio estiver satisfatória. A faixa é dividida.

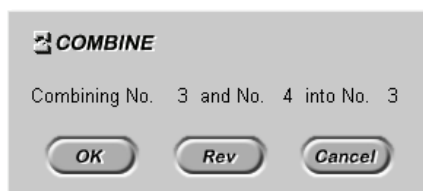
Combinação de faixas gravadas (função COMBINE)

- 1 Abra a Janela de MD (pág. 12).
- 2 Seleccione duas faixas que pretenda combinar na Janela de MD. Clique no número de faixa da primeira faixa. Em seguida, com a tecla Ctrl pressionada, clique no número de faixa correspondente à segunda faixa.



Nota


É possível seleccionar uma faixa e a faixa subsequente avançando ao passo 3 imediatamente depois de seleccionar uma faixa.

- 3 Clique em  no painel de operações de MDs. Aparece a caixa de diálogo “COMBINE” (COMBINAÇÃO). Ao mesmo tempo, o trecho correspondente aos últimos dois segundos da primeira faixa e o trecho correspondente aos primeiros dois segundos da segunda faixa são unidos, e inicia-se uma reprodução de ensaio de aproximadamente quatro segundos.








Para cancelar a função COMBINE, clique em .

Se tiver indicado incorrectamente a ordem das faixas, inverta a ordem das faixas clicando em  ou reinicie o procedimento a partir do passo 2 depois de clicar em .

- 4 Se as faixas exibidas estiverem correctas, clique em . As faixas seleccionadas são unidas. O nome da primeira faixa passa a denominar a nova faixa.

Combinando a faixa em reprodução e a faixa imediatamente posterior

- 1 Abra a Janela de MD (pág. 12).
 - 2 Reproduza a primeira faixa (pág. 24).
 - 3 Clique em , no painel de operações de MDs.
Aparece a caixa de diálogo “COMBINE” (COMBINAÇÃO).
Ao mesmo tempo, o trecho correspondente aos últimos dois segundos da primeira faixa e o trecho correspondente aos primeiros dois segundos da segunda faixa são unidos, e inicia-se uma reprodução de ensaio de aproximadamente quatro segundos.
Para cancelar a função COMBINE, clique em .
 - Se a ordem indicada das faixas estiver incorrecta, inverta a ordem das faixas clicando em  ou reinicie o procedimento a partir do passo 2 depois de clicar em .
 - 4 Se as faixas exibidas estiverem correctas, clique em .
- As faixas seleccionadas são unidas. O nome da primeira faixa passa a denominar a nova faixa.


Notas

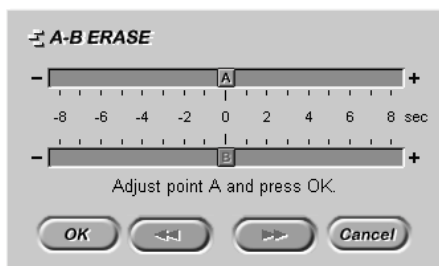
- Para cancelar a selecção de uma faixa, clique num fundo neutro na Janela de MD.
Por exemplo, clique abaixo do botão ERASE (lixo) no painel de operações de MDs.
- Não é possível combinar a faixa em reprodução com qualquer outra faixa que não seja aquela imediatamente posterior à faixa corrente.


Apagamento de parte de uma faixa (função A-B ERASE)












- 1 Abra a Janela de MD (pág. 12).
- 2 Reproduza a faixa da qual pretende apagar um trecho (pág. 24).

(continuação)

- 3** Durante a reprodução, clique em , no painel de operações de MDs quando começar a reprodução do trecho que pretende apagar (ponto A).
O ponto inicial (ponto A) é temporariamente marcado.
Aparece a caixa de diálogo “A-B ERASE” (APAGAMENTO A-B), e começa a reprodução de ensaio de aproximadamente dois segundos até o ponto A.




Para cancelar a função A-B ERASE, clique em .

- 4** Ajuste a posição do ponto A.
Clique em  /  na caixa de diálogo “A-B ERASE” (APAGAMENTO A-B). É possível ajustar a posição em incrementos de 1 passo (= aproximadamente 0,06 segundo) e também é possível arrastar  para a esquerda ou para a direita a fim de ajustar.
- 5** Depois do ajuste, clique em .
- A reprodução começa então no ponto A.
- 6** Continue a reprodução ou clique em  ou  para avançar ao ponto onde pretende interromper o apagamento (ponto B), e clique em .
- O ponto final (ponto B) é temporariamente marcado. Então o trecho correspondente a dois segundos até o ponto A e o trecho correspondente a dois segundos desde o ponto B são unidos, e inicia-se uma reprodução de ensaio de aproximadamente quatro segundos.
- 7** Ajuste a posição do ponto B.
Clique em  /  na caixa de diálogo “A-B ERASE” (APAGAMENTO A-B). É possível ajustar a posição em incrementos de 1 passo (= aproximadamente 0,06 segundo) e também é possível arrastar  para a esquerda ou para a direita a fim de ajustar.
- 8** Depois de efectuar o ajuste, clique em .
- O trecho A-B especificado é apagado.

Apagamento de gravações (função ERASE)


Nota

Não é possível restaurar faixas apagadas.


- 1 Abra a Janela de MD (pág. 12).
- 2 Clique no número de faixa correspondente à faixa que pretende apagar da indicação do nome das faixas na Janela de MD.
Para seleccionar mais de uma faixa, clique nos números enquanto pressiona continuamente a tecla Ctrl.
Para apagar todas as faixas, clique no ícone de disco MD (pág. 14).
Para apagar a faixa corrente, avance ao passo 3, sem seleccionar nenhuma faixa.
- 3 Clique em  no painel de operações de MDs.
Aparece a caixa de diálogo "ERASE" (APAGAMENTO).



Para cancelar a função ERASE, clique em .

- 4 Se convier apagar a(s) faixa(s), clique em .
A(s) faixa(s) seleccionada(s) é(são) apagada(s). A faixa corrente é apagada se nenhuma faixa for seleccionada.


Para apagar arrastando para

- 1 Abra a Janela de MD (pág. 12).
- 2 Clique no número de faixa correspondente à faixa que pretende apagar da indicação do nome das faixas na Janela de MD.
Para seleccionar mais de uma faixa, clique nos números enquanto pressiona continuamente a tecla Ctrl.
- 3 Arraste a(s) faixa(s) seleccionada(s) para  no painel de operações de MDs.
Todas as faixas que tiver seleccionado serão apagadas.

(continuação)

Apagamento de todas as faixas

É possível apagar, numa única operação, todas as faixas que estejam gravadas num MD e todas as faixas que estejam registadas no MD.

- 1 Abra a Janela de MD (pág. 12).
- 2 Clique no ícone de disco MD.
- 3 Arraste o ícone de disco MD (pág. 14) para , no painel de operações de MDs.

Nota

Para cancelar a selecção de uma faixa, clique num fundo neutro na Janela de MD.

Por exemplo, clique abaixo do botão ERASE (lixo) no painel de operações de MDs.

Audição de CDs


O MD Editor 2 permite controlar um leitor de CDs através de operações quase idênticas às do drive de CD-ROM.

Audição de CDs usando a Barra de CD ou PC CD

- 1** Faça exibir no ecrã a Barra de CD ou PC CD.
Através da conexão de um permutador de CDs Sony com tomadas CONTROL A1II (ou CONTROL A1)
Clique na indicação do número/nome do disco para exibir uma lista dos CDs disponíveis. Em seguida, clique no CD que pretende tocar.
- 2** Clique na indicação do número/nome das faixas, na Barra de CD. Aparece uma lista de faixas.
- 3** Clique na faixa que pretende tocar, na caixa de listagem de faixas. A reprodução começa na faixa que foi clicada.

Audição de CDs usando a Janela de CD ou PC CD

- 1** Abra a Janela de CD ou PC CD.
Através da conexão de um permutador de CDs Sony com tomadas CONTROL A1II (ou CONTROL A1)
Clique no CD que pretende tocar na indicação do nome do disco.

Uma lista das faixas do CD aparece na indicação do nome das faixas.
- 2** Clique no número de faixa correspondente à faixa que pretende tocar, na indicação do nome das faixas.
Clicar duas vezes no número de faixa faz iniciar a reprodução da faixa.
- 3** Clique em  , na Janela de CD ou PC CD (válido somente quando tenha clicado num número de faixa no passo 2).
A reprodução começa na faixa que foi clicada no passo 2.

Atribuição de nomes a CDs

Nomes atribuídos a um CD são armazenados no disco rígido do computador. Os nomes aparecem no ecrã do MD Editor 2 quando o CD é inserido.

Execute o procedimento abaixo para atribuir nomes a CDs inseridos no drive de CD-ROM ou leitor de CDs.

- 1** Abra a Janela de CD ou PC CD.
- 2** Clique na indicação do nome do disco (ou indicação do nome das faixas) no CD (ou faixa) ao qual pretende atribuir um nome.

Através da conexão de um permutador CD Sony com tomadas CONTROL A1II (ou CONTROL A1)

Clique no CD ao qual pretende atribuir um nome na indicação do nome do disco.

Activa-se um modo de edição no qual se pode atribuir nomes a disco (ou faixa).

- 3** Digite o nome desejado.
É possível cortar e colar sequências de caracteres já existentes através do menu que surge quando se clica com o botão direito do rato no modo de edição.
- 4** Pressione a tecla Enter.
O nome do disco (ou faixa) que registou é salvo e torna-se possível o registo de outro nome de faixa.

Notas

- Nomes atribuídos a um CD são armazenados na pasta do disco rígido do computador. Os nomes aparecem no ecrã a menos que se clique no botão Reload (Releitura).
- Nomes atribuídos a um CD são armazenados na pasta do disco rígido do computador. Não apague, não mova nem altere o conteúdo desta pasta.
- É possível visualizar os nomes assim registados somente através do MD Editor 2; eles não são reflectidos no leitor de CDs. Os nomes registados no leitor de CDs (Notas de Disco) são exibíveis somente no mostrador do leitor de CDs e não são reflectidos no MD Editor 2.
- Se atribuir um nome a um CD que contenha dados de CD text, não poderá visualizar os dados de CD text no MD Editor 2. Para exibir os dados de CD text, clique no botão Reload (Releitura), na Janela de CD ou PC CD. Os nomes de disco e de faixa atribuídos ao CD desaparecem quando se clica o botão Reload (Releitura).
- Dados de CD text somente aparecem no ecrã quando o leitor de CDs conectado suporta CD text. O CD text não é exibido quando o CD for inserido no drive de CD-ROM, mesmo que esse drive suporte CD text.
- Quando se substitui um CD no drive de CD-ROM por um novo, o nome do CD anterior continua a ser exibido. Clique no botão Reload (Releitura) para que seja exibido o nome do novo disco inserido.

Sobre o Label Maker

Este capítulo explica como criar etiquetas de MD usando o software PictureGear Label Maker fornecido.


Para criar e imprimir etiquetas, é necessário instalar primeiro o PictureGear Label Maker (pág. 5).

Nota

Não cole etiquetas perto da janela existente no próprio disco ou em qualquer outra parte não especificamente designada para afixação da etiqueta. Certifique-se de posicionar a etiqueta dentro da área rebaixada reservada para etiquetas. A forma da área rebaixada varia de disco para disco.

Accionamento do Label Maker

Há dois modos de activar o Label Maker.

- Clique em  na Janela de MD.
- Clique duas vezes em “PicLabel” localizado na pasta mostrada abaixo.

Drive X — Program files (Ficheiros de programas) — Sony —
PictureGear 3.2 — Goodies

Drive X é a denominação do disco rígido.

Criação de etiquetas com o Label Maker

É possível criar etiquetas com gráficos ou texto para MDs e outros meios de gravação.

1 Abra a Janela de MD.

2 Clique em  para activar o Label Maker.

Um modelo de etiqueta de MD aparece no ecrã principal. Os nomes do disco e das faixas correntemente exibidos na Janela de MD aparecem na etiqueta de MD. Se quiser imprimir a etiqueta com estas informações avance para o passo 9.

Para ajustar o tamanho da exibição

Selecione o zoom de ampliação da lista suspensa na janela principal.

Para seleccionar outro modelo

Clique em “Open Template” (Abrir Modelo) no menu “File” (Ficheiro). Aparece a caixa de diálogo “Open Template” (Abrir de Modelo).

Selecione o ficheiro e clique em “Open” (Abrir) para exibir o modelo na janela principal.

Os modelos abaixo podem ser seleccionados:

Disquete de 3,5 polegadas, Disco MO de 3,5 polegadas, Cassete vídeo Hi8/8mm, CD-R, DV, Bastão de memória, MD, Mini DV, Cassete vídeo VHS, Cassete audio

3 Clique em “Add Image” (Adição de Imagens) no menu “File” (Ficheiro).

Aparece a caixa de diálogo “Add Image” (Adição de Imagens).

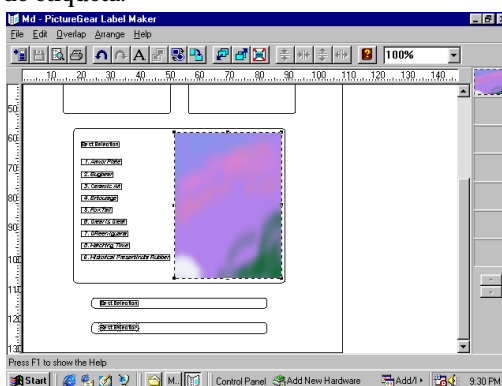
4 Selecione o ficheiro que contém a imagem desejada e clique em “Open” (Abrir).

A janela principal aparece novamente com imagem na paleta de imagem à direita.

Os formatos de ficheiro exibidos por Label Maker são os seguintes.

Formato de ficheiro	Extensão de ficheiro
Bitmap	.BMP
JPEG	.JPG
TIFF	.TIF
FlashPix	.FPX
GIF	.GIF
Mavica	.JPG
Slipclip	.BMP (cores, 16 bits)

- 5 Coloque a imagem.
Arraste a imagem desejada da paleta de imagem para a área de criação de etiqueta.



Para colocar imagens automaticamente

Selecione as imagens e clique em “Autocopy”, no menu “Edit” (Editar).

A imagem é colada na área do modelo sem que se altere a relação de aspecto.

Para dar às imagens um formato arredondado ou quadrangular

Selecione a imagem na área de criação de etiqueta e clique em “Round” (Tornar Arredondada) ou “Square” (Tornar Quadrangular), menu “Edit” (Editar).

É possível mudar o tamanho de uma imagem na área de criação de etiqueta, mas não o tamanho de uma imagem na área do modelo.

Para girar a imagem em 90 graus

Selecione a imagem na área de criação de etiqueta e clique em “Rotate” (Girar) no menu “Edit” (Editar).

Para mudar o tamanho da imagem

Selecione a imagem e arraste a armação.

Para mudar o tamanho sem alterar a relação de aspecto, arraste a imagem enquanto pressiona continuamente a tecla Shift.

Para mudar de posição imagens ou texto sobrepostos

Selecione a imagem ou o texto na área de criação de etiqueta e em seguida clique em “Front” (Frente) ou “Back” (Atrás) no menu “Overlap” (Sobrepor) de modo a trazer o elemento seleccionado para a frente ou posicionar-lo atrás.

Para realinhar múltiplas imagens

Selecione imagens enquanto pressiona continuamente a tecla Shift ou arraste as imagens que pretende realinhar e clique em “Align” (Alinhar), “Display Evenly” (Exibir Uniformemente), “Condense” (Condensar) ou “Expand” (Expandir).

Se optar por “Align” (Alinhar), Alinhar à selecione o tipo de alinhamento, clicando “Align to Left” (Alinhar à Esquerda), “Align to Right” (Alinhar à Direita), “Align to Top” (Alinhar ao Topo) ou “Align to Bottom” (Alinhar à Base), “Align to Center [Vertical]” (Alinhar ao Centro Vertical) ou “Align to Center [Horizontal]” (Alinhar ao Centro Horizontal).

Se optar por “Display Evenly” (Exibir Uniformemente), “Condense” (Condensar) ou “Expand” (Expandir), selecione a orientação, clicando “Vertical” ou “Horizontal”.

Para acrescentar cor a uma imagem

Clique em “Add Color” (Adicionar Cor) no menu “File” (Ficheiro) para abrir a caixa de diálogo “Color” (Cor).

Selecione a cor desejada - a cor é exibida na paleta de imagem.

É possível atribuir cor a um modelo, assim como a outras imagens.

Para apagar uma imagem

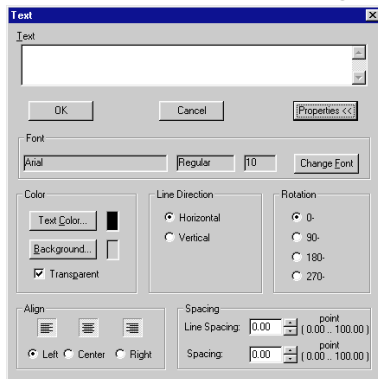
Selecione a imagem que pretende apagar, na paleta de imagem, e clique em “Delete” (Apagar), no menu “Edit” (Editar).

(continuação)

6 Digite o texto da etiqueta.

Clique em “Text” (Texto) no menu “Edit” (Editar) ou em **A**, na posição pretendida na área de criação de etiqueta, para abrir a caixa de diálogo “Text” (Texto).

Clique em “Properties” para configurar os atributos de texto.



Para mudar a fonte

Clique em “Change Font” (Mudança de Fonte) para exibir a caixa de diálogo “Font” (Fonte). Seleccione o nome, o estilo e o tamanho da fonte, como for necessário. Em seguida, clique em “OK”.

Para mudar a cor do texto

Clique no botão “Text Color” (Cor do Texto) ou “Background” (Fundo), de acordo com o elemento cuja cor pretende alterar.

Aparece a caixa de diálogo “Color” (Cor).

É possível especificar uma cor de fundo transparente, marcando “Transparent” (Transparência).

Para mudar a orientação do texto ao sentido vertical/horizontal

Clique em “Horizontal” (Horizontal) ou “Vertical” (Vertical).

Para girar o texto

Seleccione o ângulo da caixa de grupo “Rotation” (Rotação).

Para mudar a posição de alinhamento do texto

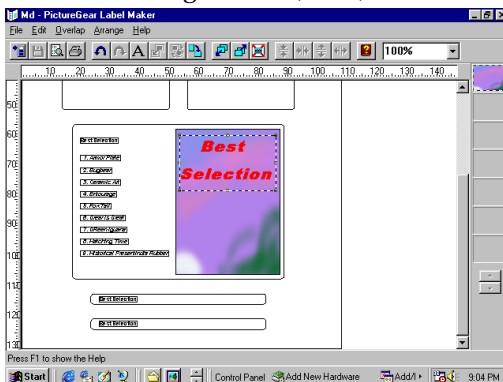
Clique em “Left” (Esquerda), “Center” (Centro) ou “Right” (Direita) na caixa de grupo “Align” (Alinhamento).

Para mudar o espaçamento de texto

Digite o espaçamento entre as linhas e o espaçamento entre os caracteres pretendidos em pontos.

7 Clique em “OK”.

A caixa de diálogo “Text” (Texto) fecha-se.



Para apagar o texto

Selecione o texto que pretende apagar na área de criação de etiqueta e clique em “Delete” (Apagar) no menu “Edit” (Editar).

Para girar o texto em 90 graus

Selecione o texto na área de criação de etiqueta e clique em “Rotate” (Girar) no menu “Edit” (Editar).

Para mover textos sobrepostos para a frente ou para trás

Selecione o texto na área de criação de etiqueta e clique em “Front” (Frente) ou “Back” (Atrás) no menu “Overlap” (Sobrepor).

8 Salve a etiqueta.

Clique em “Save As” (Salvar como) no menu “File” (Ficheiro) para abrir a caixa de diálogo “Save As” (Salvar como).

Selecione a pasta, digite o nome do ficheiro e clique em “Save” (Salvar) para salvar o ficheiro.

A caixa de diálogo “Save As” (Salvar como) fecha-se.

9 Imprima as etiquetas.

Clique em “Page Setup” (Configuração de Página), no menu “File” (Ficheiro), para seleccionar os ajustes de página.

Clique em “Print” (Imprima) no menu “File” (Ficheiro).

Em seguida, clique em “OK”.

10 Encerre o Label Maker.

Clique em “Exit” (Sair) no menu “File” (Ficheiro), ou clique no botão de fechar no canto superior direito da janela.

Guia de soluções

Se encontrar quaisquer das dificuldades seguintes ao utilizar este software, consulte este guia de soluções para tentar resolver o problema. Se qualquer problema persistir, consulte o revendedor Sony de sua região. Consulte igualmente o manual do seu computador, assim como o ficheiro “Readme.txt” instalado no disco rígido com o software.

Problema	Causa/medida a tomar
Aparecem a mensagem “Communication port cannot be opened” (A porta de comunicação não pode ser aberta).	Outro aplicativo pode estar usando a porta serial. → Encerre o outro aplicativo.
Aparece a mensagem “Port not registered in System was used” (Porta não registada no sistema foi utilizada).	Seleccionou uma porta que não está disponível no seu computador durante a configuração da porta serial. → Seccione uma porta válida consultando o manual de instruções do seu computador.
Aparece a mensagem “Cord Connection Error” (Erro de Conexão de Cabo).	O conector do adaptador do computador não está correctamente ligado à porta serial do computador ou está ligado a uma porta que não foi seleccionada durante a configuração da porta serial. → Verifique o conector e normalize a conexão. O cabo de minificha monofónica (2P) do conector do computador não está ligado correctamente ao deck de MDs ou o cabo de alimentação do deck de MDs não está ligado a uma tomada eléctrica. → Verifique o cabo de minificha monofónica (2P) e normalize a conexão. → Certifique-se de que o cabo de alimentação do deck de MDs esteja ligado a uma tomada eléctrica.
Nenhuma resposta do ecrã ou erro do ecrã.	→ Desligue e religue o deck de MDs, e então reinicie o MD Editor 2. → Accione algum outro aplicativo frequentemente utilizado e verifique se o computador funciona correctamente. → Depois de desinstalar (pág. 6) o software, tente reinstalá-lo (pág. 4).

Problema	Causa/medida a tomar
Não é possível digitar caracteres, gravar, editar, etc.	<p>A chave de protecção de gravação do disco pode ter sido colocada na posição de protecção.</p> <p>→ Mova a chave de protecção de gravação para que seja possível gravar.</p> <p>O MD pode ser um MD comercial exclusivamente destinado à reprodução (um MD com faixas pré-gravadas).</p> <p>→ Não é possível digitar caracteres, gravar, editar, etc., em MDs comerciais exclusivamente destinados à reprodução.</p>
O deck de MDs não responde como um todo.	<p>→ Verifique se os cabos estão ligados correctamente.</p> <p>→ Certifique-se de que a “Serial Setup” (Configuração Serial) tenha sido efectuada correctamente (pág. 8).</p> <p>→ Desligue os cabos do conector e volte a ligá-los.</p>
O nome do MD ou CD exibido não corresponde aos dados do respectivo disco.	<p>→ Clique no botão Reload (Releitura) (págs. 12, 16, 20).</p> <p>→ Reinicie o MD Editor 2.</p>
Não é possível gravar um CD inserido no drive de CD-ROM num MD inserido no deck de MDs.	<p>→ Certifique-se de que o cabo de conexão audio esteja ligado correctamente.</p> <p>→ Certifique-se de que os ajustes dos aparelhos na janela “Volume Control” (Controlo de Volume) estejam correctos (pág. 29).</p>
O som do MD no deck de MDs ligado à entrada LINE IN do computador não é reproduzido através dos altifalantes do computador.	<p>→ Certifique-se de que o cabo de conexão audio esteja ligado correctamente. Certifique-se de que os ajustes dos aparelhos na janela “Volume Control” (Controlo de Volume) estejam correctos.</p>

Índice remissivo

A, B

Accionamento do software	7
Ajustes para gravar	29
AMS	11
Apagar gravações (função ERASE)	37
Apagar parte de uma faixa (função A-B ERASE) ...	36
Aparelho de reprodução ..	29
Atribuição de nomes a CDs	40
Atribuição de nomes a MDs	25
Barra de CD	15
Barra de Ferramentas	10
Barra de MD	11
Barra de PC CD	19
Barra principal	9

C

Caixa de diálogo A-B ERASE	36
Caixa de diálogo COMBINE	34
Caixa de diálogo DIVIDE	33
Caixa de diálogo ERASE ..	37
Caixa de diálogo MOVE ...	31
Combinação de faixas gravadas (função COMBINE)	34
Configuração de porta serial	8
Criação de etiquetas	42

D

Desinstalação do software ..	6
Deslocar faixas gravadas (função MOVE)	31
Divisão de faixas gravadas (função DIVIDE)	33

E, F, G, H

Ecrã	
Barra de CD	15
Barra de Ferramentas .	10
Barra de MD	11
Barra de PC CD	19
Barra principal	9
Janela de CD	16
Janela de CD a MD	22
Janela de MD	12
Janela de PC CD a MD	22
Janela de PC CD	20
Edição de MDs gravados ..	31
Encerramento do software	23
Gravação de CD em MD ...	27

I, J, K, L, M, N, O

Instalação do software	4
Janela de CD	16
Janela de CD a MD	22
Janela de MD	12
Janela de PC CD a MD	22
Janela de PC CD	20

P, Q, R

Reprodução de CDs	39
Reprodução de MDs	24

S, T, U, V, X, Z

Software	
Accionamento	7
Desinstalação	6
Encerramento	23
Instalação	4
Volume de reprodução	30